

CURSOS DE FORMACIÓN

1992-1993 - Arte en Tránsito. Embalaje y Transporte de Pinturas.

24-25 Septiembre, 1992 - Boston; 18-19 Noviembre, 1992 - Dallas; otoño, 1992 - Vancouver; primavera, 1993 - Los Angeles, Chicago, Washington, D.C., y Montreal, Canadá.

Patrocinado por la Galería Nacional de Arte, el Laboratorio de Conservación Analítica del Instituto Smithsonian y el Instituto Canadiense de Conservación. Este curso presentará los métodos más avanzadas en el empaque y transporte de pinturas; los efectos del transporte y el comportamiento de las pinturas al ser sometidas a la tensión de dicho transporte; los métodos para la construcción de un embalaje más efectivo; el manejo de arte contemporáneo y las responsabilidades y procedimientos de la persona encargada del transporte de obras de arte. El curso está orientado para el personal del museo encargado del embalaje y transporte de pinturas. Hay un número limitado de becas. Para mayor información dirigirse a: Art in Transit Workshop/Scholarship, Conservation División, National Gallery of Art, Washington, D.C. 20565.

Enero 11-15 y 18-22, 1993, Bad Wiessee, Bavaria, Alemania. Seminario de 10 días de duración sobre los métodos utilizados por Richard Wolbers en el análisis y limpieza de superficies barnizadas o pintadas. El seminario será dictado por el mismo Richard Wolbers, y el análisis microscópico será dictado por Susan Buck. Para mayor información, dirigirse a: Olaf Unsoeld, Fine Wood Conservation, Ltd, 90 E. Church Lane, Philadelphia, PA. FAX (215)84805020. O dirigirse a: Johannes von Miller, Dorfplate 9, 8182, Bad Wiessee, Alemania.

Mayo 22 a Junio 3 1993, Austin, Texas, Estados Unidos. Curso intensivo en conservación de papel y libros (dos semanas). Para mayor información dirigirse a Pam Spitzmueller, 711 2nd Ave., Iowa City, IA, 52245, U.S.A. Tel: (319)335-5908.

Julio 29 - Septiembre 24, 1993. Horn, Viena, Austria. ICCROM Curso Internacional en la Conservación de Papel. El curso ofrece conferencias sobre la teoría, demostraciones y sesiones prácticas, las cuales tendrán lugar en el Kunsthhaus en Horn. Visitas a diferentes colecciones, instituciones de investigación y estudios de restauración de papel forman parte integral del programa. El programa incluye: protección de colecciones, climatología, y control de infestaciones, historia y tecnología de la química del papel; conservación/restauración de objetos en papel (seminario de dos semanas); métodos japoneses en la restauración de objetos orientales en papel (seminario de dos semanas) y seminarios en conservación preventiva y conservación de papiro y pergamino. El idioma es inglés. Plazo para las aplicaciones: Octubre 31 de 1992. Para mayor información dirigirse a : ICCROM, Paper Conservation Course 1993, 13, vía di San Michele, I-00153, Roma, Italy. Tel: (6)587-4265 o FAX (6) 588-4265.

1993: Cursos de conservación arquitectónica y paisajística del Instituto de Estudios Arquitectónicos Avanzados de la Universidad de York, Reino Unido. Enero 11-14: Conservación de interiores; Enero 11-14: Mantenimiento y sembradío en jardines históricos; Febrero 15-18: Conservación de madera; Febrero 22-25: Conservación de metales; Marzo 1-4: Ladrillos, terracota y barro cocido; Marzo 8-11: Conservación de piedra; Marzo 11-17-19: Arboles y bosques en paisajes históricos; Mayo 5-7: Conservación y cuidado de edificios del siglo XX; Mayo 5-7: Protección de paisajes históricos; Mayo 10-11: Gerencia de la conservación de jardines y parques históricos; Mayo 12-14: Invención en la tradición vernácula II. Dirigirse a: The Conservation Secretary, Center for Conservation Studies, Institute of Advanced Architectural

Studies, The King's Manor, York YO1 2EP, Gran Bretaña. Tel: (0904) 4333987 o FAX: (0904) 433949.

La Escuela de Arquitectura y Planificación de la Universidad de New México, en conjunto con la **Oficina de Cooperación Técnica Internacional (OITEC)** están en proceso de preparar un taller bilingüe sobre arquitecturas de tierra y su conservación, dirigido específicamente a arquitectos y oficiales de los organismos de la construcción latinoamericanos y del Caribe. Dirigirse a: P.G. McHenry, AIA, 4601 Montano, N.W., #52, Albuquerque, N.M. 87120, U.S.A.

[Volver [INDICE GENERAL](#)]