

Boletín 4:2

**ASOCIACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
CULTURAL DE LAS AMÉRICAS**

Diciembre 1993

AGLUTINANTES ETNOGRÁFICOS

El Museo M. H. de Young, de la ciudad de San Francisco, California, el Instituto Getty de Conservación y el "Comité Etnográfico" del Consejo Internacional de Museos (ICOM) están patrocinando un estudio sobre los aglutinantes utilizados en la fabricación de objetos etnográficos. El estudio comprende la recolección sistemática de muestras de aglutinantes; la información, y documentación respectiva. Se recogerán y se analizarán muestras provenientes de diversas culturas. Se aceptan muestras de materiales procedentes de museos, universidades, jardines botánicos, o de culturas vivas que aun usan este tipo de material.

Cada muestra donada debe ir acompañada de un formulario de recolección debidamente llenado, ya que se estudiará el uso y la preparación de estos materiales. Por otra parte, nos interesa la información que puedan suministrarnos los profesionales del mundo museológico, antropólogos, coleccionistas que estén interesados en el tema, tal como artículos o bibliografías sobre las técnicas de fabricación y materiales utilizadas.

Favor escribir a: [Lesley Bone](#)

[Volver [INDICE GENERAL](#)]