

MEDIDAS PREVENTIVAS CONTRA INSECTOS

Los conservadores y restauradores del Taller de Conservación de Obras con Soporte de Papel del Instituto Nacional de Bellas Artes de México están implementando acciones preventivas en los distintos acervos que presentan problemas por ataque de insectos. Sin dejar de realizar las acciones de limpieza, ya que de esto depende la futura conservación de los acervos, se han desarrollado diversas alternativas, para evitar el ataque de insectos.

Estas medidas mantiene alejados a los insectos del material irremplazable de los acervos. Se fabrican unos costalitos o "sachets" llenos de condimentos alimenticios - canela, clavo, y pimienta negra. Estos costalitos se colocan entre los documentos, libros y gavetas de las obras de arte. También se utilizan algodones humedecidos en esencia de clavo y/o naftalina. Igualmente se ha experimentado con buenos resultados, con el gis o tiza de China (de diversas marcas comerciales). Estas barritas de tiza que vienen impregnadas de ácido bórico u óxido de zinc, se aplican como una marca en los muros, pisos, ventanas y estanterías o anaqueles. Estas marcas actúan como una barrera para los insectos y los que caminan por encima de las marcas mueren en 4 a 10 horas.

Estas acciones han tenido exitosos resultados, ya que al hacer el aseo se han podido recolectar cadáveres de los diversos insectos incluso del piojo papelerero. Estas experiencias están siendo divulgadas por medio de cursos impartidos a los encargados de los acervos, incluso al personal de intendencia, pero especialmente a archivistas, bibliotecarios y curadores.

[M^a Cristina Hernández Brito](#)

[Volver [INDICE GENERAL](#)]