

|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| <b>Pinturas</b>   | Seque inmediatamente   | Deje escurrir y lleve horizontalmente   | Cara arriba sin tocar la pintura   | Seque al aire. Vea instrucciones  |
| <b>Floppy diskettes</b>   |  |   |  |   |
| Floppy diskettes/diskettes de computador  | Empaque inmediatamente   | No toque la superficie del diskette con las manos                                   | Contacte al suministrador y averigüe el mejor método   | Contacte al suministrador y averigüe el mejor método de secado  |
| <b>Grabaciones de video y sonido</b>  |  |   |  |   |
| Discos  | Seque durante las primeras 48 horas. No se ha probado el congelamiento; si es necesario congele por encima de -18°C (0°F)                | Sostenga los discos por sus bordes. Evite golpes                                    | Empaquete verticalmente en canastas de plástico forradas de espuma de polietileno  | Seque al aire   |
| Cintas de Audio y Video   | No se ha probado el congelamiento; si es necesario congele por encima de -10°C   |   | Empaque verticalmente en cajones de plástico o cartón. No ponga peso sobre los lados de los carretes o cassettes                     | Seque al aire   |
| <b>Fotografías</b>  |  |   |  |   |
| Fotografías de Colodión (ambrotipos, ferrotipos, pantotipos, negativos de colodión húmedos) | La tasa de recuperación es baja. Seque inmediatamente  | Manipule con cuidado, tienen soportes de vidrio u otro material transparente        | Horizontalmente en recipiente acolchado  | Seque al aire con la cara hacia arriba. Nunca por congelación al vacío (liofilización)  |
| Daguerrotipos   | Seque inmediatamente   | Manipule con cuidado, usualmente están enmarcadas bajo vidrio                       | Horizontalmente en recipiente acolchado  | Seque al aire con la cara hacia arriba  |
| Nitratos con emulsiones solubles  | Congele inmediatamente   | No use papel ni toque la superficie   |  | Seque al aire, pruebe secado por congelación al vacío (liofilización)   |
| Copias en papel, negativos y diapositivas   | Congele o seque durante las primeras 72 horas. Orden de rescate: 1) fotografías a color, 2) copias de papel; 3) negativos y diapositivas | No toque las emulsiones con las manos   | Mantenga en agua fría. Empaquete en recipientes forrados con bolsas plásticas de polietileno   | Orden de preferencia: 1) secar al aire; 2) descongelar y secar al aire; 3) secar por congelamiento al vacío (liofilización). Nunca seque al vacío |
| Cintas cinematográficas   | Vuelva a lavar y seque durante las primeras 72 horas   |   | Llene las latas con agua fría y empaquete en contenedores de plástico o cajas de cartón forradas con bolsas plásticas de polietileno | Contrate a un procesador de películas para que las vuelva a lavar y las seque   |
| Rollos de microfilm   | Vuelva a lavar y seque durante las primeras 72 horas   | No retire los rollos de sus cajas; mantenga los cartones armados con bandas de goma | Llene las cajas con agua y empaquete (en bloques de 5) en cajas de cartón forradas con bolsa plásticas de polietileno                | Contrate a un procesador de películas para que las vuelva a lavar y las seque   |