

Reseña de una publicación sobre almacenamiento de colecciones de Historia Natural

Storage of Natural History Collections: A Preventive Conservation Approach. Rose, Carolyn L., Catharine A. Hawks y Hugh H. Genoways, editores. 1995. Society for the Preservation of Natural History Collections, Iowa City, Iowa. Páginas x + 448. En inglés.

Este libro proporciona las tan necesarias bases teóricas sobre los principios del almacenaje para colecciones de ciencias naturales. El mismo nació a partir de la reunión de 1989 en Calgary sobre almacenaje, y creció con las varias contribuciones enviadas a los patrocinadores de la reunión. Además, es el compañero del exitoso libro "Storage of Natural History Collections: Ideas and Practical Solutions", editado por Carolyn L. Rose y Amparo R. de Torres (1992), y también publicado por la Society for the Preservation of Natural History Collections.

El libro se divide en Prefacio, cinco Secciones, Glosario e Índice. En el prefacio, los editores señalan claramente, tanto las razones de la publicación del libro, como la organización del mismo. También se menciona cómo esta contribución forma parte de un programa amplio dentro de las colecciones de historia natural para asegurar el futuro de los ejemplares y objetos en dichas colecciones. Cabe destacar que no se indican datos acerca de que el libro es el Volumen I, como se anota en el interior de la cubierta.

La Primera Sección del libro "Cómo crear y manejar instalaciones de almacenaje" ("Creating and Managing Storage Facilities") explora la filosofía de la conservación preventiva, los factores que causan el deterioro y daños a las colecciones y la evaluación de dichos riesgos. Los temas incluyen: administración de las instalaciones, prioridades en el diseño arquitectónico y ensayos acerca de la seguridad, protección contra fuego y preparación contra emergencias.

La Sección II, "Cómo crear y evaluar el ambiente de almacenaje" ("Creating and Monitoring Storage Environments") presenta los métodos para estimar las necesidades de almacenaje, escogiendo entre opciones macro y micro ambientales, y seleccionando los sistemas de control ambiental. También explora varios ambientes especiales y propone algunas técnicas de monitoreo. Dos temas relacionados e importantes, el manejo de plagas y la salud humana son tratados también.

En la Sección III, "Cómo seleccionar y probar equipo y materiales de almacenaje" ("Selecting and Testing Storage Equipment and Materials"), se explora la composición y propiedades de los equipos de almacenaje y otros materiales para el almacenaje de ejemplares. Esta sección ayudará al personal de las colecciones a desarrollar criterios que fomenten la preservación de ejemplares y

objetos, así como el conocimiento de los proveedores de productos de conservación.

En la Sección IV, "Almacenaje de Colecciones de Archivos y documentación de Colecciones" ("Storing Archival Collections and Collection Documentation"), se discuten aspectos que afectan la preservación por largo tiempo de varios sistemas de documentación de colecciones. Descuidada por mucho tiempo, la preservación de la documentación ha sido revalidada recientemente.

Finalmente, las fuentes de financiamiento que pueden apoyar la realización de un plan de cuidado de colección son la materia de la última sección (Sección V), "Financiamiento para el Cuidado de Colecciones" ("Funding for Collections Care"), un capítulo mas bien esquemático. El glosario es una herramienta útil, que aumenta su valor con la lista de referencias.

El libro enfatiza el diseño de ambientes de colección apropiados y el desarrollo de políticas y procedimientos adecuados para reducir las tasas de deterioro y daño potencial de la colección. Esta aproximación es tan apropiada como efectiva en costos, dado el gran número de ejemplares y objetos guardados en las instituciones de historia natural.

Treinta y cinco autores produjeron 29 capítulos, constituidos fundamentalmente por norteamericanos, dos canadienses y un científico australiano. La mayoría de los capítulos proporcionan información técnica acerca de productos para conservación, constituyendo una herramienta invaluable de consulta. Tanto la Literatura Citada como las Lecturas Sugeridas serán muy útiles para aumentar el conocimiento en la materia. El libro es de alta calidad, y ciertamente excede la del libro compañero. De hecho, este es un libro entretenido de leer, así como de reseñar.

Un problema importante del libro es que no trata con problemas y alternativas para varias regiones del mundo, sino solo la región templada. Así, los encargados de colecciones y conservadores de países en la región tropical encontrarán el libro útil como una guía general, pero no les ayudará a considerar sus problemas específicos. Además, el libro se enfoca a contribuciones de norteamericanos y canadienses, mientras las propuestas de otros países no son consideradas, como algunos estudios ingleses. La sección sobre financiamiento solo señala las fuentes norteamericanas y canadienses, y no aquellas disponibles de manera amplia a nivel mundial.

Reseñado por:
Joaquín Arroyo-Cabrales
Laboratorio de Paleozoología
Instituto Nacional de Antropología e Historia
Moneda # 16, Col. Centro
06060 México, D. F., México

Piedras miliarenses en conservación

Del 30 de Septiembre al 4 de Octubre de 1996 se celebró en Berlín, Alemania, el VIII Congreso Internacional sobre Deterioración y Conservación de la Piedra. Los trabajos presentados se publicaron en tres volúmenes (Proceedings of the 8th International Congress on Deterioration and Conservation of Stone, J. Riederer, Ed.) siendo subdividido en nueve temas. Estos son: (1) intemperismo (daño producido por estar a la intemperie) de la piedra natural; (2) influencias del medio ambiente sobre la piedra; (3) deterioro de la piedra por la humedad; (4) deterioro de la piedra por sales; (5) biodeterioro de la piedra; (6) métodos de análisis; (7) la conservación de la piedra; (8) ladrillos, revoques, morteros y pinturas murales; y, (9) bases de datos para la conservación de monumentos. La publicación se puede adquirir (280 DM + 22 DM flete) escribiendo al Rathgen-Forschungslabor, Schloss-Strasse 1a, D-14059 Berlin, Alemania.

Del 6 al 11 de Mayo de 1997 se celebró en Rodas, Grecia, el 4th Simposio Internacional sobre la Conservación de Monumentos en la Cuenca del Mediterráneo. Los trabajos presentados fueron publicados en un volumen (Proceedings of the IVth International Symposium on the Conservation of Monuments in the Mediterranean Basin, A. Moropoulou, F. Zezza, E. Kolias and I. Papachristodoulou, Eds.). Los trabajos fueron agrupados en cuatro temas generales: I. Interacción entre materiales-estructuras-medio ambiente; II. Evaluación del impacto del medio ambiente; III. Conservación y Preservación, y, IV. Patrimonio Cultural Mediterráneo.

Los últimos tres temas fueron a su vez subdivididos en tópicos. Para el Tema II, en dos tópicos: (1) Patología de los materiales y estructuras. Examen y métodos de documentación; y (2) Metodología de evaluación. Métodos no destructivos in-situ - Mapeado - Nuevas tecnologías. El Tema III se subdividió en cuatro: (1) Historia. Conceptos éticos, de política y metodología, (2) Conservación arquitectónica - Recuperación y rehabilitación, (3) Intervenciones de conservación/Criterios - Métodos - Materiales - Nuevas tecnologías, y, (4) Preservación y manejo del medio ambiente cultural (sitios - ciudades - complejos). El Tema IV contó con dos tópicos: (1) Ejemplos estudiados (Case Studies) y (2) El Caso de Rodas, subdividido a su vez en dos: (i) Rodas antigua y Lindos, y (ii) La ciudad Medieval de Rodas. Para más información sobre esta publicación y como adquirirla dirigirse a: NTU - A. Office for Public and International Affairs; 9 Iroon Polytechniou, Zografou Campus; 157 73 Atenas, Grecia.
A. Elena Charola
C-e: <charola@worldnet.att.net>