

INTRODUCCIÓN A LA IDENTIFICACIÓN 'ID' DE OBJETOS

¿Qué es el 'ID' de Objetos?

'ID' de Objetos es un estándar internacional para la descripción de obras de arte, antigüedades y artefactos arqueológicos. Ha sido desarrollado mediante la colaboración de museos, tratantes, organizaciones del patrimonio cultural, agencias de policía y de aduana, de arte y antigüedades, tasadores y la industria aseguradora.

¿Por qué utilizar el 'ID' de Objetos?

Un objeto robado es muy difícil de recuperar y de devolver a su dueño a no ser que haya sido fotografiado y adecuadamente descrito. La lista de verificación para identificar objetos le ayudará a dar la información necesaria para identificar un objeto de su propiedad.

¿Cómo se usa el 'ID' de Objetos?

El 'ID' de Objetos es fácil de usar. Sencillamente siga la lista de verificación en el reverso de esta página y trate de contestar el mayor número de preguntas que le sea posible.

¿Dónde puedo obtener más información sobre el 'ID' de Objetos?

Para mayor información sobre el 'ID' de Objetos por escrito a:

Object ID

Council for the Preservation of Art Theft (CoPAT)

The State Office

Stourhead Park

Stourton

Warminster

Wiltshire

BA12 62D

United Kingdom

o visítenos en: www.copat.co.uk

y/o www.object-id.com/

Créditos

Tate Gallery, Londres/Art Resource, New York
Morisot, Berthe. Mujer en un diván, hacia 1885.
Tate Gallery, Londres.

Art Resource, New York
Figura policromada de un Sacerdote, posiblemente el Patriarca Ryumyo.
Período Kamakura tardío. Colección privada.

Giraudon/Art Resource, New York
Peto dorado de gran tamaño.
Musée Institut d'Afrique Noir, Dakar Senegal.

Giraudon/Art Resource, New York
Vasija de plata original de Bordeaux, 1744
Musée des Arts Decoratifs, París.

Beniaminson/Art Resource, New York
Anónimo, siglo XVII, San Juan Batista, ícono ruso.
Kremlin Armoury. The Kremlin, Moscú.

