

## **Proyecto de inventario de bienes culturales del Caribe\***

El Programa Regional de Turismo para el Caribe financiado por la Unión Europea a través del CARIFORO provee el marco operativo idóneo para llevar a cabo el Inventario de Bienes Culturales del Caribe, proyecto que se encuentra bajo la responsabilidad de CARIMOS (Organización del Gran Caribe para los Monumentos y Sitios) una entidad regional sin fines de lucro cuyos orígenes se remontan a 1982 y surge con el propósito de promover y preservar el patrimonio construido del Gran Caribe dedicándose al estudio, divulgación, protección y restauración de los monumentos y sitios de la región. El centro de coordinación y sede principal se encuentra en Santo Domingo, República Dominicana.

Aunque el marco geográfico de CARIMOS comprende a todos los países y territorios del Gran Caribe - un total de cuarenta - el proyecto iniciado bajo los auspicios de la Unión Europea concentra su interés sobre una primera etapa en 15 países ACP Caribe. Por lo tanto pretende catalogar e inventariar de manera prioritaria los bienes del patrimonio construido correspondientes a: Antigua y Barbuda, Bahamas, Barbados, Belice, Dominica, Granada, Guyana, Haití, Jamaica, República Dominicana, San Cristóbal y Nevis, Santa Lucía, San Vicente y las Granadinas, Suriname, y Trinidad y Tobago.

CARIMOS logró que el proyecto se ampliara en su cobertura geográfica al gestionar la colaboración adicional de la Secretaría de Estado de Cultura de la República Dominicana a través del Centro de Altos Estudios Humanísticos y del Idioma Español del Patronato de la Ciudad Colonial. Estos auspicios permitieron un trabajo de manera paralela en algunos otros países y territorios caribeños.

El inventario de bienes culturales del Caribe se inició en marzo del año 2000 y entre sus objetivos se encuentran el registro del patrimonio construido de la región, la identificación de monumentos con potencial turístico, el estímulo de acciones regionales conjuntas y la promoción de proyectos de intervención. Hasta mayo del 2001 se ha inventariado un total de 884 inmuebles registrados en unos 21 países y territorios. Para estos fines se ha contado con entidades colaboradoras locales de cada país cuyo grado de compromiso varía pero cuyo aporte ha sido indispensable para alcanzar los logros del presente. Es precisamente ese compromiso local lo que posibilitará que en un futuro muy próximo se pueda contar con un Inventario de Bienes Culturales del Caribe que sea un digno exponente de la riqueza patrimonial de esta peculiar región geográfica. La meta propuesta para el año 2001 es haber registrado 1000 monumentos y sitios de los países ACP Caribe con un promedio de 70 monumentos por país.

La estrategia para llevar a cabo el inventario ha sido la integración de agencias, organizaciones e individuos de toda la región, siendo los actores principales las autoridades nacionales del sector patrimonial y del sector turismo. El punto de partida consiste en la elaboración para cada país de una lista de los monumentos a catalogar, lo cual se realiza en coordinación con las agencias colaboradoras locales. Los criterios considerados son incluir los inmuebles declarados Patrimonio Cultural Mundial, los inmuebles declarados Patrimonio Nacional en el territorio correspondiente e inmuebles con capacidad de integración al turismo cultural. Este último criterio es importante porque el proyecto se inscribe en el Programa Regional de Turismo y por lo tanto es imperante destacar este último aspecto.

La metodología adoptada prevé de manera secuencial, la investigación documental en libros, publicaciones, consultas en la red mundial de Internet, entrevistas, videos y documentos diversos. Así como también contempla el registro de la información en formularios específicamente diseñados para el levantamiento de datos. Cada formulario

tiene un instructivo y ambos documentos están disponibles en versión convencional y electrónica, y en español e inglés. El último paso del proceso es ingresar la información obtenida en una base de datos creada a través del sistema de informatización automatizado denominado "Sistema de Inventario de Bienes Culturales Inmuebles del Gran Caribe". Esta herramienta de la informática permite registrar la gran riqueza que constituye el patrimonio construido existente en la región, facilitando su mayor comprensión al posibilitar su exploración y lectura por medios electrónicos. El sistema permite acceso a la información en tres idiomas oficiales del inventario: español, inglés o francés y además seleccionar las tareas o campos a desarrollar.

Por la naturaleza del proyecto la tarea correspondiente al inventario de lugares es la más utilizada y frecuentada ya que permite la creación, lectura y modificación de fichas de registro de monumentos. La información registrada se organiza en cuatro grandes áreas que son: datos generales, características, referencias y multimedia. Cada una de ellas subdivididas en bloques específicos que registran aspectos importantes de los inmuebles. El sistema además permite imprimir la ficha de cada monumento e informes variados que incluyen listas totales o parciales de los inmuebles según criterios de selección determinados por el usuario.

El inventario de bienes culturales del Caribe contempla además un importante componente de difusión, cuyo objetivo es convertir el inventario en una herramienta de información, educación, planificación, desarrollo turístico y gestión. El instrumento seleccionado para ese fin es un sitio web en el Internet, en cuyo diseño se trabaja actualmente y su contenido estará estructurado de la siguiente manera: Información general sobre el Proyecto de Inventario, páginas individuales por cada lugar registrado con un resumen de los rasgos más importantes del inmueble y acceso directo a la Base de Datos de CARIMOS para aquellos investigadores y estudiosos que deseen obtener una información más detallada.

Información adicional sobre el proyecto puede ser solicitada a:

CARIMOS

Inventario de Bienes Culturales del Caribe

Calle Mercedes No. 5

Santo Domingo, D.N.

República Dominicana

Tel. (809) 221-4796

Fax: (809) 221-4797

C-e: <[carimos@codetel.net.do](mailto:carimos@codetel.net.do)> y/o <[www.carimos.org](http://www.carimos.org)>

\* Artículo especial de CARIMOS para CARIFORO. Revista Cultural del Caribe. Mayo 2001. (Publicación autorizada por la autora en el boletín de Apoyo).

**Diana Martínez**  
**Directora del Centro de Inventarios de CARIMOS**  
C-e: <[carimos@codetel.net.do](mailto:carimos@codetel.net.do)>

[ Volver [INDICE GENERAL](#) ] 