

# Boletín 1:1

**ASOCIACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO  
CULTURAL DE LAS AMÉRICAS**

**Mayo 1990**

## **COMITÉ DE MATERIALES**

El Comité de Materiales se constituyó para identificar materiales de conservación apropiados para ser usados en proyectos de conservación que se lleven a cabo en países de América Latina y el Caribe, así como recopilar una lista de los fabricantes y distribuidores de estos productos en Iberoamérica. El Comité ha delineado una estrategia para lograr estos objetivos, que consiste en recopilar las siguientes listas:

- 1) Lista de distribuidores en las Américas. Se puede obtener esta información en la base de datos de ACIN u otras bases de datos de distribuidores.
- 2) Citaciones bibliográficas que listen los materiales que se necesitan para llevar a cabo diversos tratamientos. Por ejemplo los libros de Anne Clapp, Mary Lynne Ritzenhaler, o el Catálogo de Conservación de AIC BPG.
- 3) Citaciones bibliográficas sobre análisis e identificación de materiales, por ejemplo Browning.
- 4) Lista de los materiales y distribuidores que son utilizados por laboratorios de conservación en los EE.UU.
- 5) Catálogos de los EE.UU. a través de los cuales se pueden hacer pedidos.
- 6) Lista de instituciones donde se pueden mandar a hacer análisis y pruebas de materiales.
- 7) Lista de materiales que se necesiten en las Américas.
- 8) Lista de productores que fabriquen o puedan fabricar los materiales necesarios. Por ejemplo: fabricas de papel que pudieran producir papeles libres de ácido.
- 9) Lista de materiales alternos y que sean fáciles de conseguir. Por ejemplo pinceles, etc.

Además el comité elaboró un cuestionario para ser mandado a los conservadores de Iberoamérica con preguntas sobre el estado de la conservación en sus regiones, el uso y disponibilidad de materiales de conservación; programas locales de entrenamiento e investigación. El comité agradecería información pertinente, sugerencias, y acepta voluntarios que quieran formar parte del comité y/o ayudar a elaborar las listas mencionadas arriba, en cada una de las especialidades tales como papel, pintura de caballete, textiles, objetos, etc. Por favor comunicarse con la presidenta del comité o cualquiera de sus miembros.

[Dianne van der Reyden](#)

[ Volver [INDICE GENERAL](#) ]