

Felipe Cocco

Student, The University of Chicago
Rockville, United States
felipecocco@gmail.com

Amparo Rueda

Consultora,
Chía, Colombia
amparoadelante@mac.com

Beatriz Haspo

Collections Officer, Library of Congress
Rockville, United States
beatriz.haspo@apoyonline.org

Alejandra Clerici-Arias

coordinator of preservation of cultural heritage, Municipalidad of Vicente López
Olivos, Argentina
alejandra@clericiarias.com

Escarlet Silva

Preservation specialist,
Alexandria, USA
escarletsilva@comcast.net

Ivan Casime

,
,
ivancasime@hotmail.com

Almudena Arana

,
, Spain
almuart@hotmail.com

Edgardo Bugin

,
, USA
sliccer342@hotmail.com

Vicki Cassman

Director of Undergraduate Studies, University of Delaware
Newark, USA
vcassman@udel.edu

Amalia DeGrazia

*Técnica en conservación y restauración, Museo del Cine
, Argentina
amaliadegrazia@yahoo.com.ar*

Robert Martinez
*Profesor, Identidad Chinchana
Chincha ALta, Perú
mabericklds@hotmail.com*

Patricia Arana
*Curator, Fundacion Miguel Mujica Gallo, Museos "Oro del Peru" - "Armas del Mundo"
Lima, Peru
patty_arana2003@yahoo.es*

Chris Marrion
*CEO - Fire and Disaster Management, Fire & Disaster Management Consulting
New York, USA
chris.marrion@marrionconsulting.com*

Ricardo Marchese
*Restaurador, Privado
Campana, Argentina
ricmarchese@hotmail.com*

Gabriela Beatriz Llorens
*Restauradora de Obras de Arte, Privado
Buenos Aires, Argentina
glorestaure@yahoo.com.ar*

DANIEL SOLE
*curator, Museu Història de Catalunya
BARCELONA, SPAIN
dansol@tinet.cat*

Francisco Vieira
*Retired,
Rockville, USA
francisco@franciscov.biz*

Claudia Porcellana
*Restauradora / Docente, Instituto Universitario ESEADE
La Plata, Argentina
cporcellana@hotmail.com*

Catharine Hawks
Museum Conservator, National Museum of Natural History

Washington, USA
hawksc@si.edu

Marisa Scarafoni
, Museo Etnográfico "Juan B. Ambrosetti"
Buenos Aires, Argentina
marisascarafoni@yahoo.com.ar

LUIZ EW BANK
Professor, retired
RIO DE JANEIRO, BRAZIL
laewbank@hotmail.com

Carla Paula
, Câmara dos Deputados
Brasília, Brasil
carlamabel.sp@gmail.com

Carolina Castellanos
Independent consultant,
, Mexico
ccastellanos@gmail.com

Arsenio Sanchez
Senior Paper Conservator, Biblioteca Nacional de España
Madrid, Spain
arsenio.sanchez@gmail.com

Isis Baldini
,
São Paulo, Brasil
isisbaldini@yahoo.com.br

Carolina Ossa
Licenciada en arte, mención restauración, Centro Nacional de Conservación y Restauración
Santiago, Chile
carolinaossai@gmail.com

Alberto Tagle
,
Amsterdam, Países Bajos
aatagle@yahoo.com

claudia yapura
arqueología, Dirección Antropología
Catamarca, Argentina

mcyliz@hotmail.com

Ana Vieira

, Museu de Arqueologia e Etnologia - Universidade de São Paulo
SP, Brazil

delgadovieira@hotmail.com

Pilar Hernandez

,
Montreal, Canada

pilarny@yahoo.com

Estibaliz Guzman

Conservator of photographs, Escuela Nacional de Conservación
Mexico df, Mexico df

estiguzman@hotmail.com

Rizio SantAna

Rare book curator, Biblioteca Mario de Andrade
Sao Paulo, Brazil

rbsantana@prefeitura.sp.gov.br

Angela Herrera

, Centro de Estudios y Conservación del Patrimonio Cultural de Valparaiso
Valparaiso, Chile

angela.herrera@uv.cl

Pilar Salas

Arquitecta, Universidad Nacional del Nordeste
Corrientes, Argentina

mariadelpilarsalas@hotmail.com

Paloma Mujica

, Centro Nacional de Conservacion y Restauracion
Santiago, Chile

paloma.mujica@cncr.cl

Alejandra Odor

Head of Conservation, National Archives of Mexico
Mexico, Mexico

odor.ale@gmail.com

CAROLINA RAINERO

ARQUITECTA, Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño. Universidad Nacional de
Rosario

Rosario, Argentina

carorain@arnet.com.ar

Raquel Carreras

Doctora en Ciencias Forestales, ISA

La Habana, Cuba

raquelcr@cubarte.cult.cu

Stefan Michalski

Senior Conservation Scientist, Canadian Conservation Institute

Rome, Italy

stefan.michalski@pch.gc.ca

Marcia Rizzo

director, MRIZZO Artwork Conservation LTd

São Paulo, Brazil

mrizzo@mrizzo.com.br

Marcela Roubillard

Photographer, Centro Nacional de Conservación y Restauración

Santiago, Chile

marcela.roubillard@cncr.cl

Franz Grupp

Conservador, Museo de Arte Virreinal Santa Teresa

Arequipa, Perú

franzgrupp@yahoo.es

ROMMEL ANGELES

Arqueólogo, Museo de sitio Pachacamac

LIMA, PERU

rommelangel@hotmail.com

Cristina Sanches

, SENAI

São Paulo, Brasil

cris.art@uol.com.br

Ana Beny

Ms.,

Cercedilla, Spain

anagbeny@gmail.com

Graciela Molina

Doctor, Secretaria de Cultura de la Nacion Argentina

Ciudad autonoma de Buenos Aires, Argentina

molinacultura@gmail.com

Gina Machado

Project Manager, Linhadagua Difusão Cultural

São Paulo, Brasil

ginagmachado@linhadagua.com.br

Jean Portell

retired/jubilada, ahora historiadora de cons. ,

Brooklyn, USA

jeandp@aol.com

Javier Quiros

Restoring of painting, BUAP

Puebla, México

fquiros64@hotmail.com

Karen Barbosa

Coordinator, Museu de Arte de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand

São Paulo, Brazil

kcristine@yahoo.com

FERNANDA AUADA

, SENAI

SAO PAULO/SP, Brasil

fmokdessi@hotmail.com

MARIO FERNANDEZ

INGENIERO QUÍMICO – MASTER OF SCIENCE EN INGIENERÍA,

Bogotá, Colombia

REGUERA73@GMAIL.COM

Perla Bavosi

Técnica en conservacion y restauracion,

CABA, Argentina

perlabavosi@yahoo.com.ar

Miria Gomes

Conservator, Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin

São Paulo, Brazil

miriagn@gmail.com

Solange Franco

librarian and book conservation, Universidade de São Paulo, Brazil

SP, Brazil

solotto@usp.br

Mario Fernandez
Ingeniero, Privado

,
reguera73@gmail.com

jesus varillas

Chief of Library, MALI

Lima, PERU

jvarillas@peru.com

Raul Carvalho

,
São Paulo, Brasil

raulcarvalho1@me.com

paula olabarrieta

conservator, museo historico nacional

, argentina

paulaolabarrieta@hotmail.com

Nerva Fondeur

Architect , Ministerio de Cultura

Santo Domingo, Dominican Republic

fondeur_nerva@yahoo.com

Gabriela Ammirati

, Museo Etnográfico J.B. Ambrosetti

, Argentina

gammi13@yahoo.com

Kathleen Dardes

Head, Education, The Getty Conservation Institute

Los Angeles, United States

kdardes@getty.edu

Lucia Albizuri

Conservadora , Dirección Nacional de Patrimonio y Museos

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

lmalbizuri@gmail.com

Carlos Barrera

Técnico en conservación Bibliográfica , Biblioteca Nacional de Colombia

Bogotá, Colombia

caerba9@hotmail.com

CARLOS RUA

*Conservador Restaurador, Ministerio de Culturas y Turismo
La paz, Bolivia
rualalanda@gmail.com*

Diana Diaz
*Conservator of Photographs, University of Texas
Austin, United States
dianadldc@yahoo.com*

Adriana Paez
*Coordinator , Central Bank
Bogotá, Colombia
a_paez_cure@hotmail.com*

Mayorie Peguero
*, Cinemateca Dominicana
Santo Domingo, D. N., República Dominicana
mapearias@gmail.com*

Emma Cortes
*, Biblioteca Nacional
Lima, Peru
emicortes@yahoo.es*

Marcelo Magadan
*Master en restauración, Magadan y Asoc.
Buenos Aires, Argentina
magadan@magadanyasociados.com.ar*

Vilma Perez
*Master en Conservación y Restauración de Obras de Artes y Material Bibliográfico, Unversidad
Nacional de San Martín
Buenos Aires, Argentina
perezcasalet@yahoo.com*

Yun Liu
*, University of Pennsylvanian
,
ustyun@gmail.com*

Solange Zuniga
*Professor, Museu de Astronomia e Ciências Afins
Rio de Janeiro, Brazil
solangezun@gmail.com*

Nilda Lopez

*Coordinator for the Historical Archive, Ministry of Foreign Affairs
Tegucigalpa, Honduras
nilda.lopez1969@gmail.com*

MIROSLAVA REYES
*CONSERVACION Y RESTAURACION, CONSERVAA
Chihuahua, Mexico
mirosreyesa@hotmail.com*

Carlos Quesada
*Bookbinder, Biblioteca Tornquist (BCRA)
Buenos Aires, Rep. Argentina
carlosq343@yahoo.com*

Nora PerezOrnes
*Conservadora-restauradora, Ministerio de Cultura
Santo Domingo, Republica Dominicana
cncr.do@gmail.com*

PATRICIA MELO
,
*CALI, COLOMBIA
patmelo63@hotmail.com*

Claudia Aranda
*Prof. Lic. Cs Antropológica, orientación en Arqueología, Museo Etnográfico J.B. Ambrosetti
FFyL. UBA.
Buenos Aires, Argentina
arandaclau@gmail.com*

Milagros Vaillant
*PhD Ciencias Biologicas, UNEAC
La Habana, Cuba
mvaillant_1949@yahoo.es*

ann seibert
*deputy director, national archives & records admin
arlington, eeuu
annsnonmagni@gmail.com*

Fernando Pinto
*Architect, actually independent conservator-architect
Lisbon, Portugal
arqfernandopinto@gmail.com*

Ion Berasain

, **ALBAYALDE**
San Sebastián, Spain
info@albavalde.org

Gladys Barrios
Lic. En Arte, Museo de la Universidad de San Carlos de Guatemala
Guatemala, Guatemala
direccion@musacenlinea.org

Patricia Giordano
Conservator, Atelier Alem do Livro
São Paulo, Brasil
alemdolivro@yahoo.com.br

Cecilia Beas
, Universidad Católica y Finis Terrae
Cabtiago, Chile
mbeas@uc.cl

GRISELDA KLUPPEL
Dr., UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
Salvador, Brasil
griseldak@gmail.com

Larry Mendoza
, Instituto de Patrimonio Histórico Español
Lima, Perú
ivan7mn@yahoo.com

Miguel Chiloteguy
Restaurador, MEGA Museo de la Emigración Gallega en la Argentina
Buenos Aires, Argentina
mchiloteguy@yahoo.com.ar

Cristina Correa
, autonomous
sao paulo, Brazil
crislaracorrea@me.com

Gilson Sousa
, UFMG
Belo Horizonte, Brasil
gilsoncspiedade@gmail.com

Alessandra Barbosa
, Instituto Fernando Henrique Cardoso

São Paulo, Brasil
alessandra@documentoearte.com.br

Luis Antonio Matos
Historiador, Gestão Patrimônio Histórico,
São Paulo, Brasil
lodewijk9@hotmail.com

Silvio Goren
,
Buenos Aires, Argentina
silviogoren@live.com.ar

Maria Gonzalez
Consultant, Cultural Heritage C&P Consultants
Austin, USA
culturalheritage@outlook.com

Marisol Zuniga
, *Ludwig von Mises Library*
Guatemala, Guatemala
maris.zulau@gmail.com

DARIO ALBORNOZ
Técnico, CeCAAF - Centro Conservación y Archivo del Acervo Fotográfico
San Miguel de Tucumán, Argentina
cecaaf@uolsinectis.com.ar

Yerko Quitral
Fungus, Universidad de Chile
Santiago, Chile
yerkoquitral@gmail.com

Miriam Centeno
Visiting Collections Care Coordinator, University of Illinois at Urbana Champaign
Urbana, USA
mcenteno@illinois.edu

Paula FelixDidier
Director, Museo del Cine
Buenos Aires, Argentina
paula.felix.didier@gmail.com

Paola Ferraro
,
Brasil

paolaferraroalves@gmail.com

Eduardo Nocetti

Tenente Coronel, Corpo de Bombeiros - São Paulo - Brasil

São Paulo, Brasil

nocetti.eduardo@gmail.com

Juliana Bittencourt

, Funarte

Rio de Janeiro, Brasil

bittencourt.ju@gmail.com

David Torres

, INAH

BENITO JUAREZ, MEXICO

torres_restauracion@hotmail.com

Viviana Dominguez

Chief Conservator, Art Conservators Lab LLC

Miami , USA

dominguezvivi@gmail.com

Robert Waller

President and Senior Risk Analyst, Protect Heritage Corp.

Ottawa, Canada

rw@protectheritage.com

AnaPaula HirataTanaka

Conservadora-restauradora, Tanaka Filmes e Livros Ltda.

São Paulo, Brasil

contact.apht@icloud.com

Patti Dumbaugh

Vice President, Tru Vue

McCook, USA

pdumbaugh@tru-vue.com

PAOLA LUCERO

Dr, Académie de Nantes

Nantes, France

petitepao@gmail.com

MONICA PAGOLA

Archivólogo, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Montevideo, Uruguay

mpagola88@gmail.com

Mauro-Julian Mazzini
Conservator-restorator, CPP
Paris, France
mjmconservation@gmail.com

Alessandro Costa
,
são paulo, brasil
alex_costa@mail.ru

Paulo Estevanato
CHEFE DE SEÇÃO, SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL
BRASÍLIA, BRASIL
estevanato@stf.jus.br

Branko Marinov
Profesor Artes Plásticas, Partricular
Gaiman, Argentina
bmarinovm@gmail.com

Daniela Fanego
Conservadora Restauradora, National Archives of Ireland
Dublin, Irlanda
danafanego@gmail.com

Fabiola solorio
Licenciada en Restauración de Bienes Muebles , Universidad Autónoma de Querétaro
Querétaro, México
fa.solorio@hotmail.com

Valeria Godoy
,
SAantiago, Chile
valeria.godoyt@gmail.com

Sheron Gamba
Estudante, SENAI
São Paulo, Brasil
sherongamba@gmail.com

Isabel Medina-Gonzalez
Dr, ENCRyM-INAH
México, México
ismedin@gmail.com

Gisela Korth

Arquitecta, Biblioteca Nacional
Buenos Aires, Argentina
giselak44@hotmail.com

CESAR PAYAMPS

MONUMENT CONSERVATION, ICOMOS, CIAV
SANTIAGO, REPUBLICA DOMINICANA
cpayamps@gmail.com

Mariano Krawiecki

Conservador - Restaurador de Bienes Culturales, Archivo General de la Nación
Capital Federal, Argentina
mskrawiecki@gmail.com

Maximo Moya

Architect, UASD
Santo Domingo, Rep. Dominicana
maxcult@hotmail.com

hector montenegro

museologist, Miami Dade Schools
Miami, USA
monteh6547@yahoo.com

Alexis Ankersen

Library Technician, Library of Congress
Stafford, United States
alexisapril1@gmail.com

monica ramirez

especializacion oficio de la madera, escuela de artes y oficios santodomingo
chia, cundinamarca
monil0ca26@gmail.com

Gilca Flores

Profesora, Conservadora-restauradora, Universidad Federal del Espirito Santo
Vitória, Brasil
gilcaflores@uol.com.br

Francisco Mederos-Henry

Ph.D. candidate, Université Catholique de Louvain
Brussels, Belgium
franciscomederos@gmail.com

Rosana pinto

, *Libelus encadernação e conservação*
são paulo, brasil
libelus@yahoo.com.br

GONZALO LOPEZ

BIOLOGIST, Instituto de Pesquisas Tecnologicas do Estado de São Paulo
São Paulo, Brazil
gonzalo@ipt.br

Raquel Matos

Conservation and preservation, University of São Paulo
São Paulo, Brazil
rldematos@yahoo.com.br

Alessandra Barbosa

Arquivista, Instituto FHC
São Paulo, Brasil
alessandra.fbarbosa@gmail.com

Viviana Dominguez

Chief Art Conservator, Art Conservators Lab
Miami, United States
art.conservation.services@gmail.com

Monica Velez

, *universidad tecnológica de pereira*
pereira, colombia
monica.escultora85@gmail.com

Cecilia Zarate

Mtra. en Restauración, Escuela Nacional de Conservación Restauración y Museología
Distrito Federal, México
sazacci@gmail.com

ThaisBiazioli deOliveira

Conservator, Instituto Lina Bo e P.M. Bardi
São Paulo, Brazil
thabiazoli@hotmail.com

Carla Coelho

Architect and Urbanist, Fundação Oswaldo Cruz
Niterói, Brasil
carlamtcoelho@gmail.com

Rafael Vasconcellos

, *Conhecimentos Associados Ltda.*

São Paulo, Brasil
rafael.vasconcellos@hzoom.com.br

Will Shank

,
Barcelona, Spain
willshank@earthlink.net

Ingrid Frederick

Preventive Conservator, Banco de la Republica
Bogota, Colombia
ingridfredericko@gmail.com

Florencia Florido

Conservator of Archaeological Objects,
, Spain
florencia.f@zoho.com

Ruben ROMANI

Museologist, Ministerio de Cultura
, Argentina
ruben.dario.romani@gmail.com

Yadin Larochette

Museum and Conservation Liaison, Tru Vue
Los Angeles, United States
ylarochette@tru-vue.com

John Dunphy

Vice President & General Mgr., University Products, Inc.
Holyoke, USA
jadunphy@universityproducts.com

Mirza Pellicciotta

, pesquisadora independente
São Paulo, Brasil
mirzapellicciotta@yahoo.com.br

Camila Romano

, Centro Cultural São Paulo
Guarulhos, Brasil
mila.romano@hotmail.com

Pia Villaronga

Técnico en Conservación y restauración de bienes culturales, IUNA
buenos aires, argentina

piavillaronga@gmail.com

Erika Hembik

Architect, Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo
São Paulo, Brazil
ehembik@sp.gov.br

Silvana Bojanoski

, Universidade Federal de Pelotas
Pelotas, Brasil
silbojanoski@gmail.com

Jimmy Yanez

Profesor Universitario, Universidad del Zulia
Maracaibo, Venezuela
jimmyyanez@gmail.com

luis crespo

Paper Conservator, National Library of Spain
Madrid, Spain
luiscrespoesataurador@gmail.com

Flavia Balan

Conservadora-Restauradora, Universidad Nacional del Arte
Capital Federal, Argentina
flavbalan@gmail.com

Celina Oliveira

Coordenadora, Biblioteca Mário de Andrade
Osasco, Brasil
oliv.clo42@gmail.com

Soraya Alcalá

Paintings and Sculpture Conservator , Westchester Art Conservation
Dobbs Ferry, United States
soraya.alcala@gmail.com

Nancy Odegaard

Conservator - Professor, University of Arizona
Tucson, USA
odegaard@email.arizona.edu

Eduardo Ruigomez

Collection Manager, Museo Paleontológico Egidio Feruglio
Trelew, Argentina
eruigomez@mef.org.ar

Leila Diegoli

, Universidade Catolica de Santos

São Paulo, Brasil

magdie@uol.com.br

Silvia Manrique

Project Conservation Advisor, The Wolfsonian- FIU Museum

Miami Beach, USA

manriquesil@gmail.com

Lucila Pesoa

Conservación de museos, Fondo Nacional de las Artes

Buenos Aires, Argentina

lucilapesoa@hotmail.com

Yadin Larochette

,
Los Angeles, United States

yadinl@gmail.com

Argelia Olivo

Licenciada en ciencias sociales,

, Colombia

argeliaolivofontalvo@yahoo.es

Ana Eduarte

Especialista, Museo Nacional de Costa Rica

Moravia, Costa Rica

eduarteana@yahoo.com